

ジェームス・ドーバー画歴

- ◆ 1972年 アメリカ州シカゴ生まれ シカゴ、イリノイの大学にて、美術、美術史、美術理論を学ぶ
- ◆ 1996年～ ハワイへ移住（24歳） ハワイにて、個展、壁画制作、映画舞台製作を中心に芸術活動を広げる
(ハワイ、マリオットホテル、など)
- ◆ 2000年～2002年 日本にて、陶芸を学ぶ
- ◆ 2002年～2006年 年に数回、来日し湯布院や福岡での個展を開催 日本の滞在中、ねんど遊びやぬりえなどで型にはまった教育スタイルをみる機会があり、「もっと自由なアートの環境を日本でつくりたい」と考えはじめる。この時期にアメリカの人気ドラマ「LOST」への舞台背景絵画提供
さまざまな、アメリカでの活動のあと、日本政府からの「アーティストビザ」を取得
- ◆ 2007年8月～ 福岡市内大名にのアトリエにて「絵画教室」をスタート
- ◆ 2008年2月 福岡大丸「エルガーラホール」にて、
「ジェームスドーバーと教え子たちの絵画展」を開催、大好評にて終わる。
糸島イベントへの舞台絵画提供
- ◆ 2009年4月「糸島」の海辺の町にて、150坪の大型倉庫を自ら大リニューアル。電気をつかわない「エコ」を意識したアートスペース兼糸島アートスクールをオープンする
- ◆ 2009年9月～ 「サンセットライブ2009」にて、12メートルの壁画製作
- ◆ 2012年 「サンセットライブ2012」にてメインステージであるパームビーチステージにてデザイン担当。現在、ジェームスの個人コレクションは、ハワイ、日本、アメリカ、タヒチなど広く広がる店舗やイベントへの絵画を提供しながら大名、糸島のアートスクールへ力を注いでいる